




**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Un petit frère pour toujours</b> Marie-Hélène Delval, Jacquet Gertie Bayard jeunesse 2020</p> 	<p>Un texte fort, émouvant, pour parler du drame de la mort subite du nourrisson. Un bébé est né chez les Lipangous. Un petit frère pour Dilou ! Mais ce bébé, arrivé au milieu des chansons de l'été, s'en va avec les feuilles de l'automne. Alors, vient le silence... Papa, Maman et Grand-Mère Lipangou ont tant de chagrin... Dilou n'ose plus parler ni se faire câliner. Jusqu'à ce que les murmures du printemps annoncent que la vie reprend, malgré tout. [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p>Deuil fratrie, mort du nourrisson, mort subite</p>
<p><b>Lucie est partie</b> Sebastian Loth MIJADE, 2012</p> 	<p>La tortue Lucie et l'oie Zelda sont les meilleures amies au monde. Jusqu'au jour où Lucie disparaît, ce qui laisse Zelda dans l'incompréhension. Zelda devra comprendre la perte avant de pouvoir faire son deuil. C'est un album court, émouvant qui rappelle combien il est important de dire les choses. Lucie est partie... partie où ? Lorsque Zelda comprend enfin la mort de son amie Lucie, alors le travail de deuil peut commencer et ce n'est qu'à partir de ce moment-là qu'elle peut avancer dans la vie. [RA]</p> <p>A partir de 3 ans</p> <p>Deuil d'un ami</p>
<p><b>Mon grand frère des étoiles</b> Delphine Gonçalves 2016</p> 	<p>Le grand frère de Sacha s'appelle Nils. Mais il n'est pas là et ne sera jamais là...</p> <p>Ce livre est un support précieux pour aborder avec douceur et sincérité le thème délicat du deuil périnatal auprès des enfants de la fratrie. [RA]</p> <p><a href="#">Page Facebook du livre</a></p> <p>A partir de 3 ans</p> <p>Deuil fratrie, deuil périnatal</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Léa n'est pas là</b> et <b>Oscar et Léonard</b> Ariyel, Anne-Isabelle Ariyel, David 2007</p> 	<p>Deux petits livres pour expliquer aux enfants de ce qu'il est si difficile à dire, la perte d'un bébé. Leur parler de ce petit frère ou cette petite sœur qui ne rentrera pas à la maison ou de ce grand frère ou cette grande sœur qu'ils n'ont pas connu. [RA]</p> <p><a href="#">Livre PDF</a></p> <p>A partir de 3 ans</p> <p>Deuil fratrie, deuil périnatal, mort d'un bébé</p>
<p><b>Si on parlait de la mort</b> Catherine Dolto-Tolitch, Colline Faure-Poirée, Robin Gallimard Jeunesse Giboulées 2019</p> 	<p>Quand on comprend mieux on grandit mieux ! Mine de rien, quand quelqu'un qu'on aime meurt, ça rassure de savoir que la vie continue et qu'on a le droit d'être heureux. [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p>Parler de la mort</p>
<p><b>Les questions des tout-petits sur la mort</b> AUBINAIS, Marie ; DANKERLEROUX ; RICARD, Anouk Bayard Jeunesse, 2010</p>	<p>La couverture est explicite : deux personnages et deux oiseaux perchés sur un arbuste contemplent au sol un petit oiseau allongé dans la neige, raide, les pattes en l'air, mort. La stupeur se lit sur les visages. Six questions ouvrent ensuite un court dialogue entre adulte et enfant, représentés ici sous la forme d'oiseaux. Elles sont suivies chacune d'un conte traditionnel ouvrant la porte de l'imaginaire, de la réflexion, d'une sagesse autour de la vie et de la mort.</p> <p>Pourquoi ça existe la mort ? Pourquoi on vit si après on meurt ? Peut-on savoir quand on va mourir ? Où on va quand on est mort ? Pourquoi c'est triste, la mort ? Pourquoi on n'aime pas parler de la mort ? Ce petit livre, aux illustrations vives et plutôt gaies, est une invitation à ne pas esquiver les questions directes des enfants, à donner des réponses claires et brèves pour aider les enfants à comprendre ce qui se passe, à partir de situations concrètes, et à élargir ensuite leur horizon, grâce aux contes de divers pays. [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p>




**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

	<p>Parler de la mort</p>
<p><b>L'étoile de Léa</b> DUBOIS, Claude K Patrick Gilson Mijade 2015</p> 	<p>Léa est gravement malade, elle va bientôt mourir. C'est un cheminement difficile pour elle, mais aussi pour tous ceux qui la connaissent bien. Dans ce livre réaliste, mais plein d'espoir, nous vivons la maladie et la mort de Léa avec son grand ami Baptiste, sa maman et son institutrice. [RA]</p> <p>A partir de 4 ans</p> <p>Parler de la maladie et de la mort, deuil d'un ami</p>
<p><b>La mort c'est quoi ?</b> Thierry Manès, Anne Lalanne Hachette Enfants 2020</p> 	<p>" Quand on est mort on grandit plus ! " " Quand on est mort, est-ce qu'on peut parler ? " " La vie de mamie s'est arrêtée, est-ce qu'elle va recommencer après ? " Par une série de questionnements, voici un livre qui aide les enfants à prendre conscience de la "finitude" de la vie. Donc du sens de la vie-même. Un livre qui aidera toutes les familles en deuil à ouvrir un espace de dialogue apaisé et ouvert, hors de toute question métaphysique. [RA]</p> <p>A partir de 6 ans</p> <p>Parler de la mort</p>
<p><b>C'est quoi la mort ?</b> PIQUEMAL, Michel BAAS, Thomas Albin Michel Jeunesse, 2010</p>	<p>La chatte de Piccolo, Bergamote, ne vient pas le rejoindre comme d'habitude quand il prend son goûter. Piccolo prend peur et la cherche dans toute la maison. Quand il la trouve, devant son inertie, il croit à sa mort. Sa mère lui explique que Bergamote s'est simplement fait vacciner et qu'elle est fatiguée. Cet événement permet à Piccolo de poser ses questions sur la mort à sa mère qui explique que tout le monde meurt un jour.</p> <p>Dans cet album, l'histoire est suivie de « L'atelier philo de Piccolo » composé de conseils pour les parents et accompagnateurs des enfants, de jeux, de</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

	<p>questionnements auxquels l'enfant est invité à réfléchir. Cet album constitue un outil particulièrement intéressant pour aborder la question de la mort avec les enfants en dehors de tout contexte de perte. Il donne des pistes aux parents pour aborder la thématique et / ou répondre aux questions que posent naturellement les enfants. Il peut servir de support d'échange sur la question de la mort. [RA]</p> <p>A partir de 6 ans</p> <p>Parler de la mort</p>
--	---



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**

**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Le petit livre de la mort et de la vie</b> Delphine Saulière, Rémi Saillard Bayard Jeunesse 2018</p> 	<p>Si chaque être humain s'interroge sur les grandes étapes de la vie (naître, grandir, vieillir, mourir), peu savent donner des réponses adaptées à un enfant qui pose des questions sur la mort ou qui es confronté à un deuil. Or pour dénouer des sentiments d'angoisse ou de tristesse, rien ne remplace la parole et le dialogue. L'auteur a travaillé à partir de vraies questions d'enfants et y répond simplement à raison d'une question par double.</p> <p>C'est quoi, pourrir ? Comment meurt-on ? Où va-t-on quand on est mort ? Que fait-on du corps ? Pourquoi la mort fait-elle si peur ? etc. Si le livre n'évite pas les sujets difficiles comme par exemple la souffrance et le suicide, il veut donner de l'espoir et expliquer que la mort fait partie de la vie et lui donne son sens. Il veut rassurer l'enfant, l'aider à comprendre que la mort n'est pas morbide mais naturelle... [RA]</p> <p>A partir de 6 ans</p> <p><a href="#">Parler de la mort</a></p>
<p><b>La visite de la petite mort</b> Kitty Crowther Pastel, 2005</p> 	<p>Quand Kitty Crowther joint la plume aux crayons de couleurs, c'est toujours un réel bonheur. Avec la visite de la petite mort, nous voilà sur un sujet difficile traité avec tendresse. La petite mort est comme tout le monde se l'imagine une dame en noir avec sa faux. Et c'est elle que l'on suit de porte en porte, prenant les personnes par le bras, puis sur sa barque pour les emmener au royaume des morts. Le trajet est connu et la plupart l'appréhendent jusqu'au jour où la petite mort découvre Elsewise, une jeune fille pétillante qui n'en a pas peur et qui donne à la mort une bonne leçon de vie. Désormais, elles ne se quittent plus... De petites phrases simples sans un mot de trop viennent compléter ses dessins faits aux crayons où des traits orange en font ressortir le contour, bref une belle histoire où la mort s'humanise peu à peu et où on apprend à ne plus la craindre. [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p><a href="#">Parler de la mort</a></p>
<p><b>On va où quand on est mort ?</b> Martine Hennuy, Lisbeth Renardy, Sophie Buyse Alice jeunesse 2010</p> 	<p>Aujourd'hui, en classe, on a parlé de la mort et je n'ai pas pleuré. L'institutrice nous a demandé : « On va où quand on est mort ? », « Dans la terre », a dit Jordan. « Au ciel », a dit Julien. « Au paradis », a dit Camille. Une chose est sûre : avec Madame, on a compris qu'il y a « la mort » et « les morts ». On n'aime pas la mort car elle nous fait trop souffrir. Mais on aime toujours les morts parce qu'ils nous accompagnent dans notre vie, au plus profond de notre coeur. [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p><a href="#">Parler de la mort</a></p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Où es-tu, Loup ?</b> Sandra Dieckmann Père Castor-Flammarion 2019</p> 	<p>Renarde et Loup courent ensemble, nagent ensemble et s'émerveillent ensemble devant la beauté du monde. Jusqu'au jour où Loup n'est plus là... Un album pour se souvenir de ceux qui nous sont chers. [RA]</p> <p>A partir de 3 ans</p> <p>Deuil d'un ami</p>
<p><b>Aimée et Mehdi... au fil de la vie Tome 3</b> Ma grand-mère est morte Sophie Furlaud, Laurent Simon Casterman 2019</p> 	<p>Alors qu'une promenade les emmène par hasard dans un cimetière, Mehdi raconte à Aimée la mort de sa grand-mère. Où va-t-on quand on est mort ? Est-ce qu'on s'ennuie sous terre ? Que devient le corps ? Et comment apaiser le chagrin ? Dans une discussion à cœur ouvert, le petit Mehdi et sa grande amie évoquent toutes leurs questions sur la mort, et y apportent leurs réponses d'enfants, justes et fortes. [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p>Parler de la mort Deuil grand-parent</p>
<p><b>Moi, je veux vraiment savoir ce qu'est la mort !</b> Monsieur Mouch, Maria-Paz Gulf Stream 2020</p> 	<p>Emma se pose VRAIMENT beaucoup de questions sur la mort, au moment où elle découvre que le chat de Jules a croqué une mésange. Heureusement, son ami en connaît un rayon sur le sujet. Aidé de son carnet d'images, il explique et rassure son amoureuse de l'école : ils ont toute la vie devant eux. [RA]</p> <p>Format BD <a href="#">feuilleter</a></p> <p>A partir de 7 ans</p> <p>Parler de la mort</p>

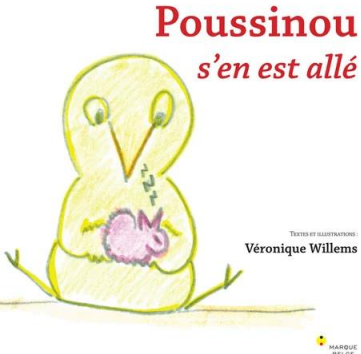
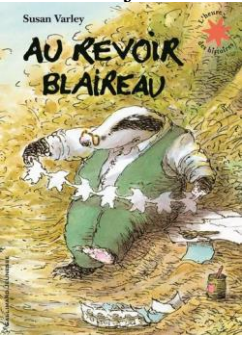


**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Octavio - Le deuil</b> Brigitte Marleau Boomerang jeunesse 2018</p> 	<ul style="list-style-type: none"><li>- Maman, quand on est mort, c'est pour toujours ?</li><li>- Oui, c'est pour toujours, ma puce.</li><li>- Mais moi, je voudrais le revoir, mon frère. Je voudrais jouer avec lui pour vrai. Je voudrais qu'il couche encore dans mon lit. Comme ça, je n'aurais pas peur du noir.</li><li>- Je sais. Moi aussi, je voudrais le revoir et le serrer dans mes bras. On ne peut plus le voir avec nos yeux, mais on peut lui parler.</li><li>- Il nous entend ?</li><li>- Oui, il peut nous entendre. Tu peux tout lui dire, ma chérie.</li><li>- Oui, mais quand on va pouvoir le revoir ? [RA]</li></ul> <p>A partir de 4 ans</p> <p>Deuil fratrie</p>
<p><b>Où es-tu parti ?</b> Laurence Afano Alice Jeunesse 2006</p> 	<p>« C'était un dimanche. Ce jour-là, tu t'es cogné la tête. On m'a dit que tu ne te relèverais plus, mais je n'ai pas bien compris. Tu étais mon grand frère... » Comment parler de la mort avec les mots du cœur ? Un sujet difficile et délicat que ce livre aborde avec pudeur et émotion. [RA]</p> <p>A partir de 4 ans</p> <p>Deuil fratrie</p>
<p><b>Camille dans les étoiles</b> Vanessa Binder, Jennifer Cabotse Books on Demand 2020</p> 	<p>Véritable rayon de soleil, Camille mène une vie heureuse avec sa famille. Un jour, un grave accident survient et la petite fille rejoint les étoiles. Mais Camille a-t-elle réellement disparu ? La réponse se trouve dans l'étincelle de vie qui brille en chacun de nous. "Camille dans les étoiles" raconte avec douceur, sous forme de conte illustré, la perte d'un enfant et le chemin parcouru par une famille après le départ inattendu de leur fille. Ce livre est également un support afin d'aborder le thème universel du mystère de la vie et de la mort avec son enfant. [RA]</p> <p>A partir de 4 ans</p> <p>Deuil d'un enfant, accident</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Poussinou s'en est allé</b> Véronique Willems Bord de l'eau 2016</p>  <p><b>Poussinou</b> <i>s'en est allé</i></p> <p>Textes et illustrations : Véronique Willems</p> <p>MARKIS BELGIC</p>	<p>Ce matin, il s'est passé quelque chose de pas normal dans la famille de Titi. Ses parents rentrent à la ferme sans Poussinou ! Papa Poussin a le dos rond et les plumes de Maman Poussin sont grises et tombantes. Titi vient de perdre son petit frère. Comment trouver les mots pour expliquer l'inexplicable à un si petit être ? Comment affronter l'absence de ce petit frère attendu, aimé et jalouxé ? Quelques mois après la mort de son fils Émile, Véronique Willems, l'auteure de ce livre, a constaté que son premier enfant, alors âgé de 3 ans, n'évoluait plus beaucoup au niveau du langage, du comportement et de la propreté.</p> <p>C'est alors qu'elle a décidé de lui écrire un conte illustré pour lui expliquer la mort de son petit frère. Le résultat a été immédiat, et le livret a aussitôt été « utilisé » à l'Hôpital pour Enfants Reine Fabiola à Bruxelles, pour aider d'autres enfants de 3 à 6 ans à aborder la mort d'un petit frère ou d'une petite sœur. Cette édition est augmentée par deux textes de Claire Van Pevenage, psychologue clinicienne, qui fournissent des repères aux parents confrontés à cette tragédie. [RA]</p> <p>A partir de 3 ans</p> <p><i>Deuil fratrie, mort d'un bébé,</i></p>
<p><b>Au revoir blaireau</b> Susan Varley Gallimard jeunesse 2010</p>  <p>Susan Varley <b>AU REVOIR BLAIREAU</b></p>	<p>Un matin, les amis de Blaireau se rassemblent devant sa porte. Ils s'inquiètent parce que leur vieil ami n'est pas sorti pour leur dire bonjour comme d'habitude... Un livre plein d'émotion et d'espoir, à lire ensemble. [RA]</p> <p>A partir de 4 ans</p> <p><i>Deuil d'un ami</i></p>
<p><b>La mort expliquée aux enfants mais aussi aux adultes</b> Jean-Jacques Charbonnier Guy Trédaniel 2020</p>	<p>« Je ne te connais pas, je ne sais pas qui tu es ni quel âge tu as ; 7 ans, 12 ans, 17 ans ? ... Beaucoup plus ? Peut-être es-tu très triste ? Triste comme jamais, car tu viens de perdre quelqu'un que tu aimes beaucoup, ou un animal qui tenait une place énorme dans ton coeur. Ou bien alors, peut-être as-tu simplement très peur que ces moments difficiles arrivent un jour ? Peut-être aussi que la seule idée de mourir t'est insupportable ? Je suis pourtant certain d'une chose : quand tu sauras ce que raconte ce livre, tu auras beaucoup moins peur de la mort et tu seras déjà un peu moins triste à l'idée de perdre celles et ceux que tu aimes ». [RA]</p> <p>A partir de 7 ans</p> <p><i>Parler de la mort</i></p>





**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

--	--

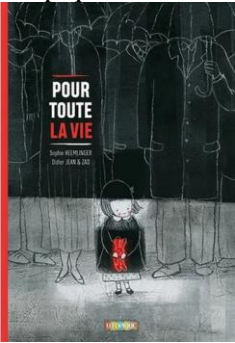

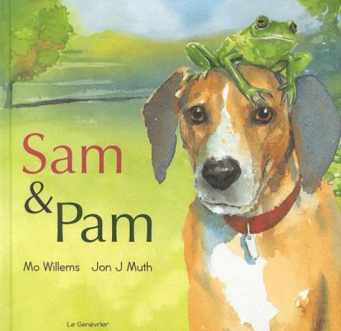


**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Lili a peur de la mort</b> Dominique de Saint Mars, Serge Bloch Calligram 2009</p>  <p>Di. de Saint Mars • &lt;LILIO R &lt; M Serge Bloch</p>	<p>Après avoir vu un accident, Lili n'arrête pas de penser à sa mort, celle de Max, celle de ses parents... Elle refuse même d'aller sur la tombe de son grand-père. Va-t-elle surmonter cette peur et retrouver l'envie de s'amuser ? Cette histoire de Max et Lili parle de la mort qui fait peur car on ne la comprend pas... on ne peut pas l'empêcher, et elle nous sépare de ceux qu'on aime. Comment vivre avec cette idée qu'on va mourir un jour ? Ne pas y penser ? Se révolter ? L'accepter ? Se dire qu'on fait partie de la nature où la vie se transmet sans arrêt ? Que la mort peut donner un sens à la vie, renforcer le désir de vivre, de rêver, d'agir et d'aimer ? En tout cas, la vie, il faut en profiter à mort ! [RA]</p> <p>A partir de 7 ans</p> <p>Parler de la mort</p>
<p><b>Le lion est mort ce soir</b> Eric Dodon Beurre salé Editons 2016</p>  <p>ERIC DODON LE LION EST MORT CE SOIR Beurre Salé</p>	<p>Dans la jungle, terrible jungle, le lion est mort ce soir... ah bon ? mais de quoi ? [RA]</p> <p>Un livre simple pour expliquer un concept plus complexe.</p> <p>A partir de 3 ans</p> <p>Parler de la mort</p>
<p><b>La vie de Gabriel ou l'histoire d'un bébé plume</b> Katia Fouletier-Faurie SPAMA 2016</p>  <p>KATIA FOULETIER-FAURIE LA VIE DE GABRIEL ou l'histoire d'un Bébé Plume</p>	<p>Cet outil est un petit livre destiné aux enfants : c'est une histoire vraie, racontée et illustrée par une maman ayant connu le décès de son bébé. Katia est la maman de Louise, Agathe, Gabriel son bébé plume et Capucine. Son fils Gabriel l'a tant émue qu'elle a souhaité retracer les moments forts de leur belle et douloureuse aventure humaine. Ce petit ouvrage peut aider des familles à accompagner un bébé à naître et/ou à surmonter le décès d'un tout-petit. C'est juste un moyen pour ouvrir la parole en famille, pour permettre aux enfants de confirmer leurs émotions et les aider à les exprimer sans crainte, ni honte, ni retenue. [RA] <a href="#">Livre SPAMA</a></p> <p>A partir de 3 ans</p> <p>Deuil périnatal, mort d'un bébé</p>






**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Pour toute la vie</b> Sophie Helmlinger, Didier Jean, Zad Utopique 2018</p> 	<p>Lilou est inquiète. Elle se demande pourquoi ses parents sont tristes. Peut-être a-t-elle fait une bêtise ? Peut-être qu'ils ne l'aiment plus ? Et s'ils avaient percé son secret ? Lilou n'a pas très envie de prêter ses jouets au petit frère qui va arriver... [RA]</p> <p>A partir de 3 ans</p> <p>Deuil fratrie, deuil périnatal, mort d'un bébé</p>
<p><b>Houston ne répond plus</b> Marie Le Cuziat, Nina Bénéteau Cépages 2018</p> 	<p>Jean-Fred est inquiet. Ce matin, son poisson rouge n'a pas l'air en forme. C'est fini. Houston ne répond plus ! Jean-Fred est triste, mais il veut rendre un bel hommage à son petit compagnon. Houston mérite quelque chose de grand. Il y a une amitié à célébrer et plein de chouettes moments à se remémorer ! [RA]</p> <p>A partir de 3 ans</p> <p>Deuil d'un ami</p>
<p><b>Sam &amp; Pam - Le chien des villes, la grenouille des champs</b> Mo Willems, Jon Muth Genévrier 2012</p> 	<p>Saison après saison, Sam, le chien des villes, et Pam, la grenouille des champs, vont se retrouver pour jouer ensemble. Jusqu'au jour d'hiver où... En quelques mots, poignants et concis, Mo Willems nous invite à réfléchir sur le cours naturel de la vie et de l'amitié. L'expressivité des aquarelles de Jon J Muth vient magnifiquement illustrer cet album propre à éveiller une émotion chez les lecteurs de tous âges. [RA]</p> <p>A partir de 3 ans</p> <p>Deuil d'un ami</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Boléro et Musette</b> Maylis Daufresne, Baptistine Mésange Magellan &amp; Cie 2019</p> <p><b>Boléro et Musette</b></p>  <p>MAGELLAN &amp; CIE</p>	<p>Ils s'aiment tellement, Boléro et Musette. Jamais l'on ne voit l'un sans l'autre. Boléro sans Musette, Musette sans Boléro. Le lapin sans l'oursonne. Quand Musette disparaît, Boléro reste seul et n'a plus goût à rien. Mais peu à peu, au rythme des saisons, et grâce aux autres animaux de la forêt, Boléro redécouvre la saveur des choses simples et la force de l'amitié. [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p>Deuil d'un ami</p>
<p><b>Je suis la Mort</b> Elisabeth Helland Larsen, Marine Schneider Versant sud, 2019</p>  <p>Je suis la Mort Elisabeth Helland Larsen &amp; Marine Schneider</p>	<p>Dans cet album, la Mort est un personnage bienveillant et attentionné. Son travail est d'aller chercher tous ceux qui vont mourir - vieux ou jeunes, insectes ou éléphants. Son rôle est indispensable, parce que sans elle il n'y aurait pas assez de place pour que de nouvelles vies puissent voir le jour. La Mort accomplit sa tâche avec le plus de soin et de douceur possible. Elle fait partie de la vie, de l'amour, et de nous tous.</p> <p>Je suis la Mort fait partie d'un triptyque avec Je suis la Vie et Je suis le Clown. Ensemble, ils répondent à des questions fondamentales d'une manière aussi belle que poétique. De vrais livres « de fonds », sincères et empreints d'une grande douceur. [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p>Parler de la mort</p>
<p><b>Le cimetière des mots doux</b> Agnès Ledig, Frédéric Pillot Albin Michel 2019</p>  <p>Agnès Ledig Frédéric Pillot <b>Le cimetière des mots doux</b> Albin Michel Jeunesse</p>	<p>Agnès Ledig, avec la sensibilité et l'empathie qui la caractérisent, raconte par la voix d'une petite fille, Annabelle, le parcours de Simon, son amoureux atteint de leucémie, et les émotions qu'elle ressent. Avec des mots simples et justes, Agnès Ledig aborde un sujet très difficile, la mort d'un enfant malade et l'indicible chagrin de son amie. Cette histoire poignante- qui suit la trame de son dernier roman adulte Dans le murmure des feuilles qui dansent - permet en douceur d'appréhender, en famille, cette notion délicate.</p> <p>Elle a aussi pour vocation d'offrir à l'enfant concerné par la mort d'un proche, un outil concret pour vivre le deuil et apprivoiser le chagrin : un geste symbolique, ici les mots doux qu'Annabelle écrit et va ensuite déposer dans la forêt qu'aimait Simon. Dans une nature à la fois poétique et puissante, la vie est plus forte que tout. [RA]</p> <p>A partir de 5 ans.</p> <p>Mort d'un enfant malade, deuil d'un ami,</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Il faut le dire aux abeilles</b> Sylvie Neeman, Nicolette Humbert La joie de lire 2011</p> 	<p>« Quand un apiculteur meurt, il faut le dire à ses abeilles. Si on ne leur dit rien, elles ne comprennent pas ce qui se passe (...). Elles volent dans tous les sens, elles sont perdues, énervées aussi ». Avec tendresse et poésie, Sylvie Neeman évoque ici un sujet difficile, celui de la mort, de l'absence, de la douleur et du manque. Un très beau texte magnifiquement illustré par les photographies douces, pudiques et talentueuses de Nicolette Humbert. [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p>Parler de la mort, deuil d'un proche</p>
<p><b>Tu vivras dans nos cœurs pour toujours...</b> Britta Teckentrup Larousse Jeunesse 2018</p> 	<p>Renard s'est endormi pour toujours. Dans la forêt, tous ses amis se réunissent. Ensemble, ils se souviennent des jours heureux passés avec lui. Au matin, un arbrisseau perce la neige à côté d'eux. Au fil des jours, nourri de nombreux souvenirs, l'arbre grandit. Il devient le plus bel arbre de la forêt. Un arbre fait de tendresse et d'amitié. Renard continuera de vivre dans leur coeur, pour toujours. Un album tout en délicatesse, pour aborder avec les enfants la disparition d'un être cher. Se souvenir de l'être aimé le fait vivre, encore et encore... [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p>Deuil d'un ami</p>
<p><b>Dans mon cœur vit une étoile</b> Association ECLAS 2018</p> 	<p>Dans la première partie de la bande-dessinée, on suit Sam, le grand frère de Capucine décédée des suites d'un ASI 1 lorsqu'il était plus petit. Plusieurs petites histoires permettent de mettre en contexte certaines difficultés liées à la maladie, d'anticiper certaines questions des enfants et les aider à mieux gérer leurs émotions. La deuxième partie fournit des informations précises et adaptées aux enfants pour mieux comprendre la maladie sous ses différentes facettes : son origine génétique, les soins, la vie à l'hôpital... La deuxième partie est consacrée aux explications de l'amyotrophie spinale infantile de type 1.</p> <p>A partir de 7 ans</p> <p>Deuil fratrie, Maladie génétique</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Petit lapin Hoplà</b> Elzbieta Ecole des loisirs 2001</p> 	<p>Qui a fauché petit lapin Hoplà ? Qui a conduit à l'hôpital petit lapin Hoplà ? Qui a vu mourir petit lapin Hoplà ? Qui pleurera petit lapin Hoplà ? [RA]</p> <p>A partir de 3 ans</p> <p>Mort accidentel, deuil,</p>
<p><b>De givre et de plumes</b> Edwige Planchin, Fabienne Cinquin Hêtre 2017</p> 	<p>Le Grand et le Petit attendent l'arrivée du Tout Mini, mais celui-ci naît beaucoup trop tôt... Le Petit ne comprend pas : « C'est quand que le Tout Mini sera plus mort ? » Mais on ne revient pas quand on est mort... Le Grand devra surmonter nette douloureuse épreuve avant de revenir vers la vie, et vers son Petit. [RA]</p> <p>A partir de 4 ans</p> <p>Mort périnatale, deuil périnatale, deuil fratrie</p>
<p><b>La petite sœur de Virgile</b> Edwige Planchin, Anne-Soline Sintès Pourpenser 2011</p> 	<p>Comment Virgile peut-il dessiner son arbre "génial logique" si sa petite sœur est morte avant d'être née ? [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p>Mort périnatale, fratrie, frère et sœur cadets</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Un petit bout de route pour un p'tit bout d'chou - Comment parler en famille de la mort d'un bébé avant sa naissance</b> Albane de Latrolière, Colette Vyvey, Anne Villedey Béatitudes 2018</p> 	<p>De nombreux parents prennent conscience qu'il n'est pas facile de parler en famille de l'expérience douloureuse de la perte d'un bébé avant la naissance. C'est ce qu'ont vécu les trois mamans, auteurs et illustratrice de ce petit livre. Elles l'ont conçu pour aider des parents à partager des moments d'échange et d'intimité avec leurs enfants, lorsqu'ils ont des questions exprimées ou implicites après une telle épreuve. Leur ouvrage sera une aide précieuse pour parler de cette souffrance avec les enfants de six à dix ans. [RA]</p> <p>A partir de 6 ans</p> <p>Mort périnatale, deuil périnatale, religion chrétienne</p>
<p><b>Le Grand Frère de mes rêves</b> Anne URIOT 2014 Association Nos Tout-Petits de Savoie</p> 	<p>« Il est où mon frère ? » « Est-ce qu'il me ressemblait ? » « Pourquoi je ne peux pas le voir ? » Autant de questions pour ce petit garçon qui rêve de son grand frère - mort alors qu'il venait à peine de naître – à défaut de pouvoir jouer avec lui. Un support pour parler de la mort d'un tout petit à de jeunes enfants.</p> <p><a href="#">A commander sur le site de l'association</a></p> <p>A partir de 3 ans</p> <p>Mort d'un bébé, deuil fratrie, frère et sœur cadets</p>
<p><b>La grande et la petite</b> Nadine Brun-Cosme, Camille Nicolle Points de Suspension, 2014</p> 	<p>Une petite qui veut découvrir le monde, une grande qui veut l'en protéger pensant qu'elle a tout le temps devant elle. Des mots simples et soigneusement choisis délivrent une émotion juste et sincère. Ce livre aborde un thème douloureux, la maladie et la disparition d'un enfant. Le point de vue abordé étant celui du présent, celui des moments à vivre et comment ils préparent la séparation. C'est un livre qui traite un thème délicat, et nous souhaitons qu'il puisse être utile à chacune des personnes plus directement concernées. Mais au-delà, La Grande et la Petite nous rappelle que le bonheur est à saisir dans l'instant présent... [RA]</p> <p><a href="#">Maison d'éditions</a></p> <p>A partir de 6 ans</p> <p>Maladie, deuil fratrie, deuil, émotion, séparation</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Danse macabre</b> Mickaël Soutif Atelier du Poisson Soluble 2020</p> 	<p>" Nous sommes tous égaux devant la mort inexorable ", telle est la morale que nous livre par delà les siècles, les danses macabres du Moyen-Age. Mickaël Soutif revisite le genre : footballeur, PDG, astronaute, la fashion victime, le concierge et la poissonnière, non, la mort n'oublie personne. Après avoir exploré la fête des morts au Mexique, avec Catrina, paru en 2018, toujours aussi habile avec la pâte à modeler, il nous propose de nouvelles fresques aux couleurs vives et d'une extrême précision.</p> <p>Ses personnages sont surpris quelques instants avant leur mort. Le jeu consiste à rechercher dans l'arrière-plan ce qui va entrainer leur brutal trépas. Le quatrain qui accompagne chaque image, apporte la solution avec toujours beaucoup d'humour. Un bel album pour aborder ce thème en le dédramatisant totalement. Une coédition avec le Syndicat Mixte du Projet Chaise-Dieu, cela va de soit. [RA]</p> <p>A partir de 7 ans</p> <p>Parler de la mort</p>
<p><b>La vie, c'est mortel !</b> Claire Lecoivre, Charlotte Gastaut Actes Sud Junior, 2020</p> 	<p>Tous les humains ont peur de la mort. Assister à la disparition d'un proche est un moment difficile. On redoute aussi sa propre mort car nous ignorons ce qui se passe à ce moment-là et après. Mais la mort reste une partie de la vie. Dans de très nombreuses cultures, elle n'est qu'une étape vers autre chose. Et elle est parfois célébrée par de grandes fêtes qui permettent aux proches de se souvenir de la personne disparue tout en l'accompagnant vers l'au-delà.</p> <p>Toutes les civilisations possèdent leurs rites mortuaires et leur jour des morts. Certains croient que les morts restent présents sous forme de spectres ou de fantômes, d'autres qu'ils reviennent à certaines occasions. D'autres enfin qu'ils peuvent se réincarner dans des animaux ou des objets... Un livre qui remonte le temps et fait le tour du monde pour permettre au lecteur de découvrir la façon dont les humains ont essayé d'apprivoiser la mort et de la rendre plus douce. [RA]</p> <p>A partir de 10 ans</p> <p>Parler de la mort, culture, croyance</p>
<p><b>Le talisman du loup</b> Myriam Dahman, Nicolas Digard, Julia Sarda Gallimard jeunesse, 2020</p>	<p>Loin, très loin dans le Nord, s'étendait une forêt sombre et oubliée. Dans cette forêt vivait un Loup que tous craignaient. Sa fourrure était noire comme l'écorce après la pluie, ses yeux dorés comme la lune. Ce Loup avait un secret. Au milieu de la forêt, vivait une jeune femme dont la voix l'avait envoûté. Et chaque jour, en cachette, il la suivait. Mais un matin, la jeune femme n'était plus là.</p> <p>Alors, commença pour le loup une longue quête, qui le mènera jusqu'à un talisman... [RA]</p> <p>L'histoire est pleine de douceur et de messages positifs. On y aborde le deuil, la compassion, l'amour, l'importance de regarder par delà les apparences. L'importance des actions et des choix qu'on fait.</p> <p>A partir de 6 ans</p>



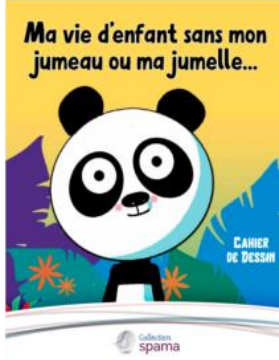



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

	<p>Deuil, amour, choix</p>
<p><b>Je veux pas être mort !</b></p>	<p>Un album qui relate avec sincérité et sans détour les questionnements d'un enfant sur la mort dans ce qu'elle de plus concret. Un album qui permet d'aborder le thème de la mort de façon très concrète et sincère avec les enfants en questionnement par rapport à ce sujet. Je ne veux pas être mort parce que je n'aime pas le noir, je n'aime pas le froid, je veux rester avec toi pour toujours, parce que la mort c'est trop grand, c'est trop long. Aux inquiétudes et appréhensions de l'enfant sont formulées des réponses réconfortantes le ramenant dans le moment présent, au bonheur d'être là et de pouvoir faire plein de choses pour encore très longtemps. [RA]</p>
<p>Anne-Gaëlle Balpe, Isabelle Carrier Alice Jeunesse 2020</p>	<p>A partir de 4 ans</p>
	<p>Parler de la mort, peur de la mort, questionnement</p>
<p><b>Quand Emile est mort...</b></p>	<p>Quand Emile est mort évoque rapidement le drame vécu par une petite fille, Lucille, qui perd son grand frère, mais surtout la question de l'absence, de l'au-delà, de la vie qui continue, du deuil, de la tristesse. Les propositions de Lucille, à travers sa simple interprétation, sont celles du coeur. Point de religion, point de dogmatisme, des ouvertures simples et possibles. A travers le support du livre, une discussion peut s'ouvrir, sur un sujet inévitable, puisqu'inhérent à la vie, pour guérir, pour ouvrir, pour apaiser les peurs, ... [RA]</p>
<p>Claire-Lyse Schmitt, Sophie Borghesi Do Bentzinger (Jérôme) 2018</p>	<p>A partir de 3 ans</p>
	<p>Deuil, fratrie, émotion, frère</p>
<p><b>Ma vie d'enfant sans mon jumeau ou ma jumelle</b></p>	<p>Ce petit cahier est dédié aux enfants qui perdent leur jumeau ou leur jumelle in utéro ou après la naissance. Ils se retrouvent esseulés et vont devoir apprivoiser leur histoire singulière, avec des parents souvent très éprouvés, pris dans une forme</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p>SPAMA, 2021</p>  <p><b>Ma vie d'enfant sans mon jumeau ou ma jumelle...</b> CAHIER DE Dessin Collection spama</p>	<p>de conflit de loyauté entre l'attachement à l'enfant vivant et le processus de deuil de celui n'est plus là.....</p> <p>Ce Cahier, en permettant de revisiter le temps où ils étaient ensemble, est là pour aider ces jumeaux esseulés à parler de cette absence dans leur vie d'aujourd'hui, à reconnaître les émotions qu'ils peuvent éprouver et à aborder leur vie pour eux-mêmes.</p> <p>C'est un espace d'expression personnelle qui appartient à chaque enfant et qui peut servir d'outil de médiation pour parler en famille de ce qu'il s'est passé. [RA] <a href="#">Plus d'information</a></p> <p>Les autres cahiers : Un cahier de dessin pour soutenir les aînés face au deuil périnatal Le Cahier de dessin pour les enfants nés après...</p> <p><a href="#">Jumeau, fratrie, deuil périnatal, mort d'un bébé, fratrie</a></p>
<p><b>Pour comprendre l'histoire de ma famille...</b> SPAMA</p>  <p><b>Pour comprendre l'histoire de ma famille...</b> CAHIER DE Dessin Collection spama</p>	<p>Un Cahier de dessin pour accompagner les enfants nés après un bébé décédé... Malgré le temps écoulé depuis ce drame, ces enfants peuvent être impactés par l'événement et avoir besoin d'un support pour les aider à mieux comprendre le vécu de leur famille et à trouver leur juste place dans la fratrie. Ce cahier est aussi un espace d'expression personnelle pour chacun d'entre eux, afin de relire ou de découvrir l'histoire de ce bébé et d'appriivoiser les émotions qu'ils peuvent connaître en famille.</p> <p>Ce cahier peut servir d'outil de médiation pour faire circuler la parole entre parents et enfants autour d'un sujet toujours délicat à aborder, mais aussi dans l'accompagnement par des professionnels.</p> <p>Bien sûr, il ne doit surtout pas être imposé, mais juste proposé, de même que toutes les activités qu'il contient. L'enfant doit se sentir libre de le remplir à son rythme, à sa manière, seul ou accompagné, ou le faire plus tard, s'il le souhaite. [RA]</p> <p><a href="#">Commander</a> le livre</p> <p><a href="#">Fratrie cadette, deuil périnatal, mort d'un bébé, enfant né après</a></p>
<p><b>Un bout de chemin en famille...</b> SPAMA</p>	<p>« Un cahier de dessin pour soutenir les aînés face au deuil périnatal »</p> <p>Ce cahier a été écrit par Isabelle de MEZERAC et Céline RICIGNUOLO, psychologue spécialisée dans l'accompagnement des fratries, afin de permettre à chaque enfant de mieux comprendre ce qu'il traverse et ce qu'il vit en famille après le décès de son petit frère ou de sa petite soeur. Avec l'aide de ses parents, d'un autre adulte ou tout seul plus tard, l'enfant pourra cheminer dans son parcours de deuil à son rythme et en fonction de son vécu.</p> <p>Ce cahier est personnel, il appartient à chaque enfant et peut être un espace d'expression au travers de dessins libres ou suggérés. Pour autant, il ne doit pas être imposé, mais juste proposé ; de même que toutes les activités contenues dans ce cahier. [RA]</p> <p><a href="#">Commander</a> le livre</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

	<p>Fratrie ainée, deuil périnatal, mort d'un bébé</p>
<p><b>Mon cahier pour en parler</b> <b>Empreintes –</b> <b>Accompagner le deuil</b> Empreintes, 2021</p> 	<p>Un enfant de votre entourage vient de perdre un proche ? Vous ne savez pas comment l'aider ? Un livret vous est destiné</p> <p>Il vous donnera des clés pour guider l'enfant. « Mon cahier pour en parler » a été écrit et conçu par une équipe de spécialistes dont des pédiatres, psychologues et pédo-psychiatres.</p> <p>« Mon cahier pour en parler » raconte l'histoire de Tom, qui a perdu un proche. Au fil des 28 pages, l'enfant en deuil en fera son cahier personnel. Il pourra exprimer ses émotions, en dessinant, en collant des photos, en écrivant, en se souvenant et en se projetant vers l'avenir.</p> <p>Pour les 5-11 ans</p> <p><a href="#">Plus d'information et pour commander gratuitement</a></p> <p>Deuil, parler de la mort d'un proche</p>
<p><b>Petite soeur envolée</b> <b>Marie Le Bihan,</b> <b>Korrig'Anne</b> Publishroom Factory 2021</p> 	<p>Maëlia apprend qu'elle va être grande soeur, elle est heureuse ! Elle en parle tout autour d'elle ! Et en plus une petite soeur, comme elle espérait ! Mais un jour, papa et maman, au retour d'un rendez-vous avec le docteur, semblent très tristes. Ils expliquent qu'ils doivent aller à l'hôpital. Quand ils reviennent, ils sont toujours aussi tristes et Maëlia ne comprend pas. Elle voit simplement que sa soeur n'est pas là.</p> <p>Ses parents vont essayer, en faisant de leur mieux, de l'aider à réaliser qu'elle est une grande soeur. Que Téa a bel et bien existé... [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p>Deuil périnatal, fratrie</p>
<p><b>Léa, mon étoile filante</b></p>	<p>Ce matin, les parents de Théo rentrent à la maison sans Léa, sa soeur. Théo remarque qu'ils pleurent. "Où est Léa ? Pourquoi pleures-tu ?". "Elle est partie vers les étoiles". "Partie vers les étoiles ? Ça veut dire quoi ? Elle revient quand ?". Une</p>

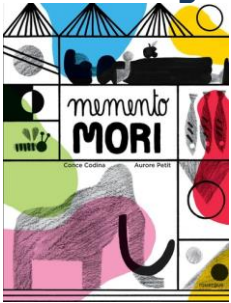


**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

<p><b>Bertrand Gimonet, Korrig'Anne</b> Publishroom Factory 2021</p> 	<p>histoire pleine d'émotions où nous allons voir vivre ces "paranges" à travers le regard du grand frère, Théo. Comment va-t-il réagir face à la perte de sa soeur ? La vie reprendra-t-elle ses droits ? Le bonheur est-il encore possible ? [RA]</p> <p>A partir de 5 ans</p> <p>Fratrie, sœur, deuil</p>
<p><b>MiniPic et la mort ! Comment, pourquoi, tout s'arrête ?</b> Marilyne Zumbach Amalthée 2021</p> 	<p>MiniPic est un jeune moustique à qui il arrive plein d'histoires étonnantes. Mais aujourd'hui, il est triste. Cherchant les réponses à ses questions, il se promène et, sur son chemin, il rencontre Naji, une chauve-souris. Il se confie alors à son nouvel ami : Pourquoi la mort ? Pourquoi les adultes n'aiment pas en parler ? Pourquoi est-on triste lorsque quelqu'un s'en va ? Ce livre d'enfants, quatrième de la série, est dédié aux adultes ! Grâce à lui, ils aborderont plus facilement la mort et pourront donner la possibilité à leurs moustiques de pouvoir poser des questions sur des choses essentielles de la vie, partager leurs croyances et préparer leurs enfants à des situations finalement inévitables.</p> <p>Maman Suisse de deux enfants en bas âge, Marilyne Zumbach est en pleine découverte des difficultés des passages-charnières que peuvent traverser les parents avec leurs moustiques, ces petits êtres-miroirs qui nous reflètent si bien. Diplômée en programmation neuro-linguistique (PNL) et Bodylightening, elle a envie de transmettre ses connaissances et des outils de façon ludique, en créant des livres pour adultes à lire aux enfants, pour partager des moments de complicité, que chacun peut adapter à ses croyances et à son éducation. [RA]</p> <p>Parler de la mort</p>
<p><b>Le Petit Astronaute</b> Jean-Paul Eid PASTÈQUE, 2021</p> 	<p>Tous les ans, Juliette fait son pèlerinage en vélo dans le quartier de son enfance. Mais cette année, devant l'ancien appartement familial, une affiche : À vendre - Visite libre. En ouvrant, les portes de son décor de jeunesse, les souvenirs remontent. Les amis, les petits bonheurs, mais surtout l'arrivée bouleversante de son frère Tom : le petit astronaute.</p> <p>Attention, chef-d'œuvre ! Le petit astronaute de Jean-Paul Eid est une ode à la vie, une émouvante célébration de la différence à travers l'arrivée sur Terre d'un enfant lourdement handicapé. Tom ne marche pas, ne parle pas, mais son sourire muet témoigne de son bonheur de vivre et redonnera un sens à la vie de toute une famille. [RA]</p> <p><a href="#">Feuilleter</a> la BD</p> <p>A partir de 10 ans</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

	Handicap, fratrie, souvenir
<p><b>Memento mori</b> <b>Conce Codina,</b> <b>Aurore Petit</b> <b>Ed. Rouergue, 2021</b></p> 	<p>Memento Mori ("souviens toi que tu es mortel") est un dialogue entre un enfant et sa mère au sujet la mort. Dans le trajet qui va de l'école à la maison se succèdent les échanges où l'enfant veut comprendre ce qui disparaît et ce que cela peut impliquer. Sa mère répond par des images car petits comme grands ont les mêmes interrogations. "Memento Mori" se présente sous la forme d'une partie de cache-cache dans les images où les ombres se faufilent au milieu de formes aux couleurs pleines de vitalité. [RA]</p> <p>A partir de 6 ans</p> <p>Parler de la mort</p>



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

**Maladie de l'enfant**

<p><b>Ma drôle de chambre</b> Hélène Romano Adolie Day Editions courtes et longues</p> 	<p>Dans sa chambre d'hôpital, l'enfant malade voit son monde changer. Pourtant, bien souvent, ni ses parents ni les médecins ne lui expliquent ce qu'il a. Voulant le protéger, ils l'isolent. Alors, l'enfant s'interroge et, face au silence des grands, veut comprendre. Psychologue, spécialiste du trauma de l'enfant, Hélène Romano dit, avec une histoire simple, comment parler avec les enfants longuement hospitalisés et comment les aider à surmonter cette épreuve.</p> <p>Les illustrations à la ligne claire et aux couleurs simples mais puissantes d'Adolie Day accompagnent le lecteur dans ce sujet délicat avec douceur et justesse. En fin de volume, une double page permet aux jeunes lecteurs de dessiner leurs joies, leurs peurs et leurs rêves. Une fiche à destination de la famille donne des repères essentiels à la communication avec les enfants hospitalisés. [RA]</p> <p>à partir de 7 ans</p> <p>Enfant malade, hôpital, peur</p>
<p><b>L'envolée d'Antoine</b> Katia Canciani, Félix Girard Isatis 2014</p> 	<p>L'envolée d'Antoine, c'est l'histoire d'un petit garçon que la maladie a affaibli, mais qui a conservé la capacité de rêver. Du fond de son lit d'hôpital, bien entouré de ses parents, Antoine caresse le désir de voler. Rêve qui deviendra réalité et qui sera pour le petit malade un moment de joie intense. Avec une plume d'une exquise tendresse, Katia Canciani dépeint ici une réalité difficile : celle des enfants malades. Un récit tout en douceur... [RA]</p> <p>A partir de 9 ans</p> <p>Parler de la maladie, hôpital</p>
<p><b>Grand arbre est malade</b> Nathalie Slosse Image public, 2013</p>	<p>Grand Arbre est malade raconte l'histoire de Frimousse. Dans son monde, Grand Arbre est un être fort important. Grand Arbre pourrait être maman, papa ou toute autre personne avec qui l'enfant a un lien affectif. Mais Grand Arbre est envahi par des vers, une maladie qui exige un traitement fort sévère. La vie de Grand Arbre et Frimousse en sera complètement bouleversée. L'imaginaire s'alimente de la réalité du cancer et de son traitement. Intervention chirurgicale, chimiothérapie, rayons, pertes de cheveux, tout s'y retrouve. Frimousse passe par une multitude d'émotions : tristesse, tendresse, colère, peur, espoir. [RA]</p> <p>A partir de 4 ans</p> <p>Parler de la maladie, parler de traitement, émotion</p>



2SPP  
Société française de  
Soins Palliatifs Pédiatriques

**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**





**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

**Les grands yeux de mon  
petit frère**  
**Nathalie et Vivien Melcion**  
**Association ECLAS 2015**



Souricette est toute contente de l'arrivée de son petit frère. Mais très vite tout son univers est chamboulé, lorsqu'on découvre que Bébé est atteint d'une grave maladie que les docteurs ne savent pas guérir. Conçue en collaboration avec des spécialistes de la petite enfance, cette histoire pleine de douceur s'adresse aux frères et soeurs des tout-petits touchés par la maladie. Dans le quotidien de Souricette et de son petit frère, ils pourront reconnaître des situations qui leur sont familières et trouver des clés pour mieux y faire face. [RA]

[Lien vers l'association ECLAS](#)

A partir de 4 ans

Maladie, petit frère ou petite sœur

**La vie m'appelle ailleurs**

Ana Husson  
Ginkga  
Ulule 2021



Comment aborder le sujet de la fin de vie d'un enfant dans une fratrie ? Pour la famille, les petits copains, ou les camarades de classe, ce sujet est particulièrement difficile. "La vie m'appelle ailleurs" devient alors un précieux support, adapté aux enfants en bas-âge, pour accompagner et libérer la parole. Doux et poétique, inclusif et laïque, il raconte les envies, les peurs et les pensées d'un enfant de 7 ans. Les jeunes malades et leurs proches peuvent donc se projeter dans ce qu'il vit, poser leurs questions et exprimer leurs propres ressentis. Parce qu'il ne parle pas de l'après-mort, chacun.e est libre d'imaginer la suite en fonction de sa propre croyance. Ce livre peut donc être mis entre toutes les mains. [RA]

[Plus d'information](#)

A partir de 7 ans

Parler de la mort, de sa mort





**Bibliographie  
Littérature jeunesse**

**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie  
Juillet 2022**

**Accompagnement**

**Accompagner l'enfant en deuil - Guide pratique**

Fondation As'trame, Marie-Dominique Genoud-Champeaux  
Favre, 2015



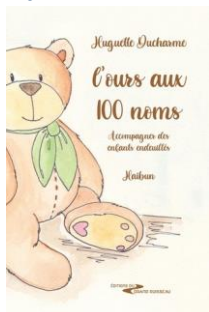
Comment annoncer à un enfant la mort d'un proche? Quelles peuvent être ses réactions à la perte d'un être cher? Comment l'aider à traverser ces moments difficiles?

Ce guide pratique s'adresse aux parents, grands-parents, oncles et tantes, parrains et marraines etc. qui, confrontés à un décès dans leur famille ou dans leur entourage, se préoccupent de ce que vivent les enfants. Il concerne également les professionnels de l'enfance et de la famille (éducateurs, assistants sociaux, psychologues, enseignants, etc.) qui sont amenés à suivre un enfant en deuil.

A l'aide d'explications théoriques et d'exemples tirés de leur pratique, les auteurs apportent un éclairage ciblé sur différentes facettes du processus de deuil de l'enfant. Des pistes de réflexion et d'action sont suggérées et détaillées par âges, allant de la prime enfance à l'adolescence. Des conseils utiles sont également proposés aux adultes et à la famille dans son ensemble. [RA]

**L'ours aux 100 noms - Accompagner les enfants endeuillés**

Huguette Ducharme  
Ed. du Grand Ruisseau,  
2021





Qu'on l'appelle Chouchou, Bonhomme, Dédé, Caramel, Ti-Loup, l'ours aux 100 noms répond toujours à l'appel. Celui qui le tient dans ses bras prend la parole pour raconter son histoire. Ce bel ours sait garder un enfant au chaud et le rassurer car il peut accueillir toutes les confidences. Dans ce recueil, il accompagne des enfants endeuillés avec leurs mots, leurs dessins, leurs questionnements et leurs émotions, cheminant de la tristesse vers un nouvel équilibre. Après une carrière dans l'enseignement au niveau collégial, c'est en tant que bénévole qu'Huguette Ducharme nous livre, à travers de courts textes ponctués de haïkus, les moments forts de ses rencontres. [RA]



**Bibliographie**  
**Littérature jeunesse**  
**Accompagnement enfant en deuil, parler de la mort et/ou de la maladie**  
**Juillet 2022**

**Crémation / Enterrement**

<p><b>Comment parler de la crémation avec mon enfant ?</b> <b>La crémation c'est quoi ?</b> <b>Petit guide illustré à l'attention des enfants</b> Marie-Frédérique Bacqué, Isabelle Hanus, Cynthia Mauro et Hélène Romano Société de Thanatologie, 2013</p> 	<p>Petit guide visant à aider les parents à rassurer et accompagner les enfants lors d'un deuil et d'une crémation.</p> <p>Téléchargeable à l'adresse suivante : <a href="https://crematorium-champigny.fr/documents/livret-thanato-parents.pdf">https://crematorium-champigny.fr/documents/livret-thanato-parents.pdf</a></p>
<p><b>Comment parler de l'enterrement avec mon enfant?</b> Marie-Frédérique Bacqué, Isabelle Hanus, Synthia Mauro Société de Thanatologie, 2013</p> 	<p>L'idée de parler de la mort, et particulièrement de l'enterrement à un enfant, angoisse souvent les adultes. On se dit que pour aborder ce sujet avec quelqu'un de plus vulnérable que soi, il faut être au clair soi-même avec cette idée. Il va donc falloir aborder le devenir du mort et son chemin jusqu'à sa destination finale car le manque et l'évitement de certaines informations peuvent laisser à l'enfant l'impression d'un puzzle incomplet pouvant augmenter son angoisse. Téléchargeable isse. Il faut parler de l'inhumation aux enfants pour plusieurs raisons : ne pas en parler, c'est laisser un enfant seul face à ses interrogations et ne pas lui permettre de comprendre où est passé celui qui est mort. Lui en parler c'est l'associer aux rituels funéraires et éviter qu'il ne reproche plus tard aux adultes de l'avoir exclu de ce temps essentiel pour la famille. Enfin, c'est lui transmettre les notions de respect et de mémoire : les vivants prennent soin des morts et les rituels de deuil permettent de supporter la disparition et de mettre en mémoire tous les souvenirs communs. [RA] Téléchargeable à cette adresse : <a href="http://naitre-et-vivre.org/ouvrages-soutien-deuil/comment-parler-dun-enterrement-avec-mon-enfant/">http://naitre-et-vivre.org/ouvrages-soutien-deuil/comment-parler-dun-enterrement-avec-mon-enfant/</a></p>